



Na planie klasztoru zaznaczono różnymi kolorami różne rodzaje skał użytych do budowy i wystroju wnętrza – przyporządkuj do poszczególnych oznaczeń odpowiadające im skały.

- | | | |
|---|---|--|
|  | — | 1. alabastry neogenu (miocenu) |
|  | — | 2. marmury kararyjskie (wiek nieokreślony) |
|  | — | 3. piaskowce dolnojurajskie |
|  | — | 4. piaskowce triasowe |
|  | — | 5. wapień dewoński (bolechowickie) |
|  | — | 6. wapień dewoński (dębnie) |
|  | — | 7. wapień górnójurajskie |
|  | — | 8. wapień miocenu |
|  | — | 9. wapień ordowickie |
|  | — | 10. zlepieńce permskie |